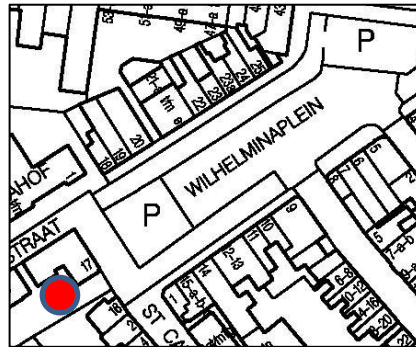


Wilhelminaplein 17



Datum van aanwijzing: 3-2-2009

Datum van registratie: 22-1-2010

Redengevende omschrijving

Beschrijving

Herenhuis. In de jaren '80 van de 19e eeuw werd in de Eindhovense stadswijk De Bergen de Willemstraat aangelegd als verbindingsweg tussen Strijp en Eindhoven. Enkele jaren na 1900 vond in De Bergen een grootschalige uitbreiding plaats. Diverse nieuwe straten werden aangelegd, zoals de Prins Hendrikstraat, de Sint-Catharinastraat en ook het Wilhelminaplein. Dit plein werd in 1903/1904 aangelegd en was aanvankelijk een onverhard plein. Rond 1905 kwam een groot deel van de huidige huizen aan het plein gereed. Het waren voornamelijk herenhuisen en luxe herenhuisen die hier kwamen te staan.

Ook het herenhuis Wilhelminaplein 17 verscheen in augustus 1905 op een hulpkaart van het Kadaster. Van dezelfde datum dateren vier woningen links van dit pand in de Sint-Catharinastraat en 10 panden aan de zuidoostzijde van het Wilhelminaplein. Het pand is in de loop der jaren slechts weinig gewijzigd. In 1928 werd een aanbouw aan de achterzijde van het pand, aan de Julianastraat, gerealiseerd. In de jaren '70 en in 1997 vond een interne verbouwing plaats, waardoor de monumentale kwaliteiten grotendeels zijn verdwenen. Momenteel is in het pand reclameadviesbureau Frontaal gevestigd.

Het herenhuis aan Wilhelminaplein 17 valt enerzijds op door zijn situering aan het plein. Het is namelijk het enige pand aan deze zijde van het Wilhelminaplein. Anderzijds valt zijn forse uiterlijk met de twee stompe hoektorens op. Wilhelminaplein 17 is een vrijstaand herenhuis met deels twee, deels drie bouwlagen. Het betreft een volledig symmetrisch pand, gebouwd in de stijl van de Art Nouveau. De middelste drie traveeën worden beëindigd met een kroonlijst, terwijl links en rechts korte hoektorens gebouwd zijn. Het pand is gebouwd met lichtrode baksteen in een kruisverband.

De voorgevel heeft een grijze hardstenen plint. In de middelste van de vijf traveeën bevindt zich de voordeur in een portiek met rondboog. De voordeur wordt bereikt via twee hardstenen treden. Zowel links als rechts zijn twee vensters aangebracht. De vensters hebben vernieuwde kozijnen en voorzetramen. Boven de vensters bevinden zich grijs gepleisterde aanzet- en sluitstenen. Tussen de eerste en tweede verdieping zijn sierlijke smeedijzeren muurankers aangebracht.

Op de eerste verdieping zijn in de linker- en rechtertravee erkers gebouwd. Deze erkers hebben vrijwel zeker nog de originele kozijnen. De middelste drie traveeën op de eerste verdieping bevatten vensters met daarboven segmentbogen. De boogvelden zijn voorzien van geglazuurde tegels. Boven de segmentbogen bevinden zich grijs gepleisterde aanzet- en sluitstenen. Hierboven is een reeks sierlijke smeedijzeren muurankers aangebracht.

De linker- en rechtertravee hebben nog een derde bouwlaag, waardoor twee stompe hoektorens zijn ontstaan. In deze bouwlaag bevinden zich links en rechts een rechthoekig venster met moderne kozijnen.

Zowel boven de tweede bouwlaag van de middelste drie traveeën als boven de derde bouwlaag van de linkse en rechtse travee zijn friezen aangebracht met geel en blauw geglazuurde mozaïektegels, typisch voor de Art Nouveau, de bouwstijl die rond 1905 zeer gebruikelijk was. Boven de friezen

Gemeentelijk monument

bevinden zich witgeschilderde houten kroonlijsten met consoles. Het pand heeft een met lei belegd de eenlaags aanbouw aan de linkerzijde van het pand schilddak. De twee hoektorens hebben lage tentdaken. In het midden van het pand bevindt zich op het dak een dakkapel met een lessenaarsdak. Zowel op het schilddak als op de twee tentdaken van de hoektorens staan pironen.

Links tegen het herenhuis, aan het Wilhelminaplein, staat een eenlaags aanbouw met balustrade. In de rechterzijgevel van het pand, aan de Julianastraat, zijn twee pilasters als reliëfs zichtbaar op de plaats waar zich schoorstenen bevinden.

Aanzet van de schoorsteen in de rechterzijgevel

Monumenten Inventarisatie Project (M.I.P.)

Adres: Wilhelminaplein 17

Oorspronkelijke functie: Woonhuis

Hoofdfunctie: Woningen en woningbouwcomplexen

Type: Woonhuis

Bouwperiode: ca. 1905

Gevels en materialen: Twee-, gedeeltelijk drielaags baksteen. Erkers op verdieping. Tegels in kroonlijst. Gepleisterde aanzet- en sluitstenen. Eenlaags aanbouw met balustrade.

Vensters en deuren: Vernieuwde kozijnen.

Dak en bedekking: Samengesteld schilddak met pironen, lei.

Motivering: Cultuurhistorisch belang.